

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА РАНХ и ГС

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГ

СЕРИИ

«РОССИЙСКАЯ
ИМПЕРАТОРСКАЯ
БИБЛИОТЕКА»



ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ

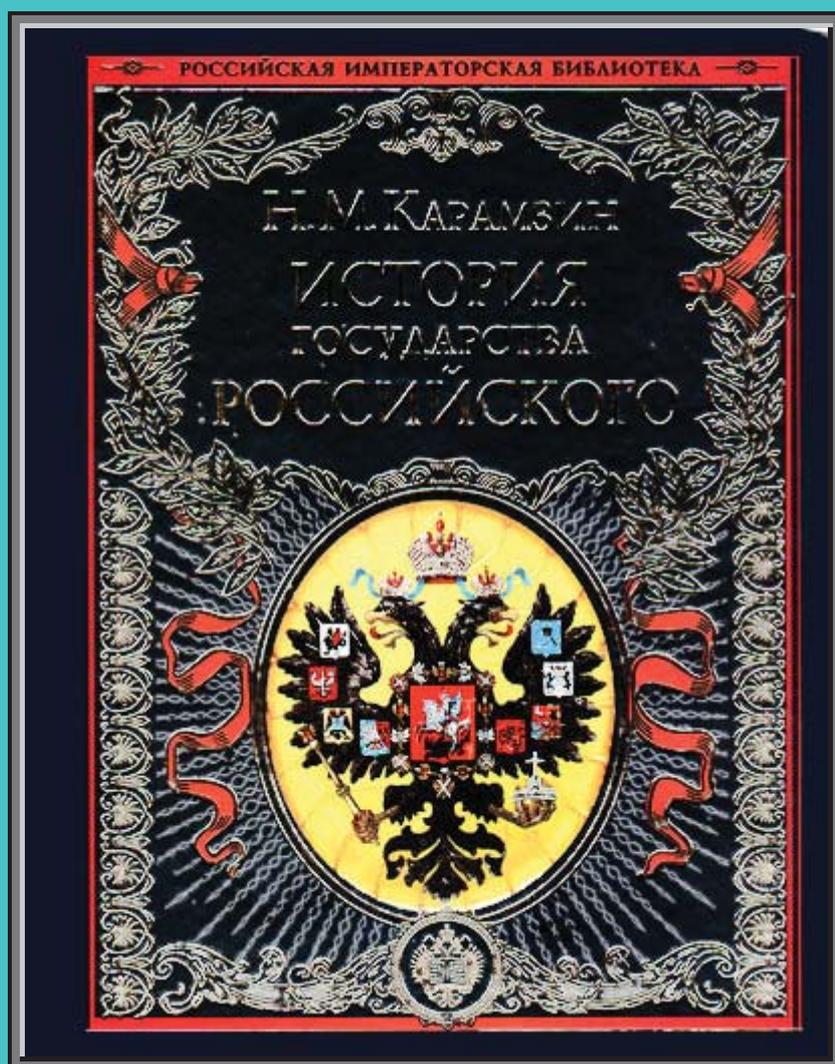
Российская Империя – мощный сгусток времени и пространства, ставший яркой страницей мировой истории. Грандиозная эпоха оставила после себя великое духовное наследие, огромную библиотеку, где собраны выдающиеся образцы отечественной мысли и словесности.

Серия «Российская императорская библиотека» – это лучшие книги великой страны, свидетельства державных деятелей, историков, ученых о государственном строительстве и разрушительных революционных вихрях ратных подвигах и дворцовых интригах, преобразователях и временщиках, создателях и стяжателях, многовековых народных обычаях и трехсотлетней истории Дома Романовых.

В серии представлены классические работы по истории России. Авторы – признанные классики истории России, которые сохраняют свою популярность уже 200 лет.

«Российская Императорская библиотека» – гордость любой книжной полки! Все издания выдержаны в едином оформлении, содержат уникальные цветные и черно-белые иллюстрации.

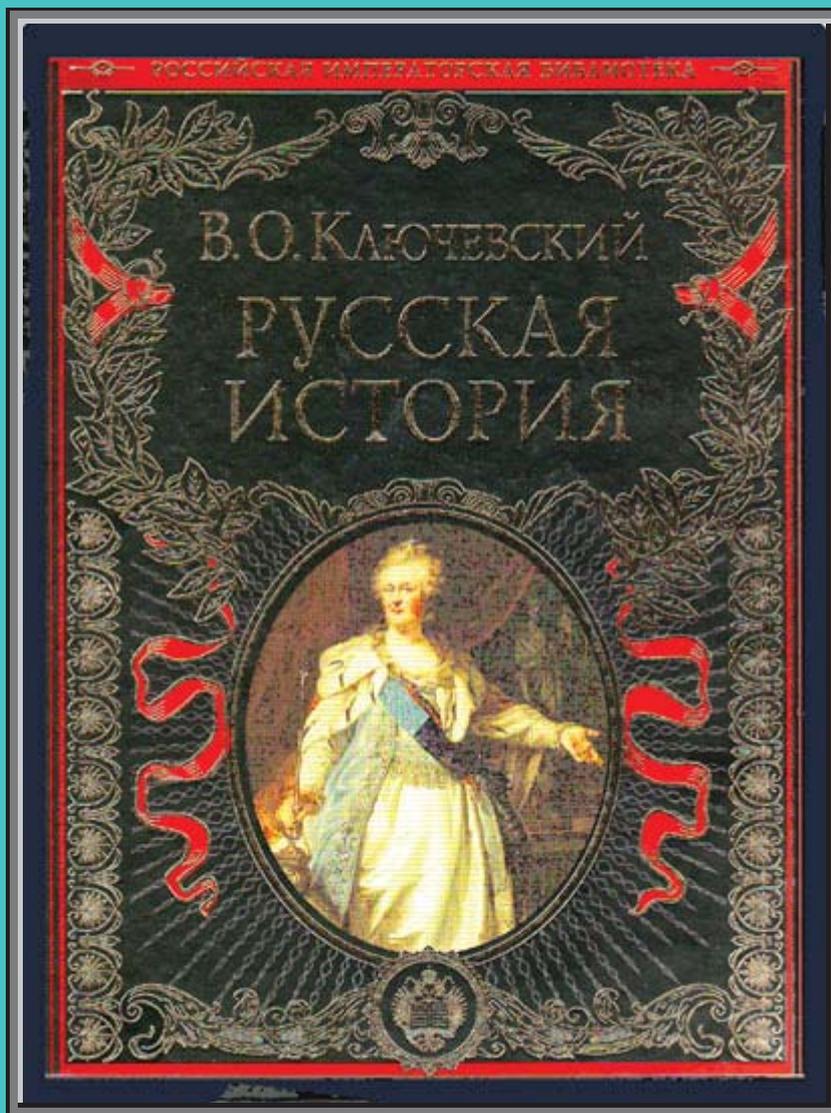
Посетите виртуальную выставку



Карамзин, Н. М. История государства Российского / Н. М. Карамзин. – м. : Эксмо, 2010. – 1024 с. : ил. – (Российская императорская библиотека).

Знаменитая «История государства Российского», все 12 томов которой вошли в эту книгу, стала крупным событием общественной жизни страны, эпохой в изучении нашего прошлого. В качестве приложения к ней здесь же публикуется «Записка о древней и новой России», почти два столетия находившаяся под негласным запретом. Издание богато иллюстрировано – и прежде всего гравюрами из редчайшего альбома «Живописный Карамзин», вышедшего еще в пушкинские времена.

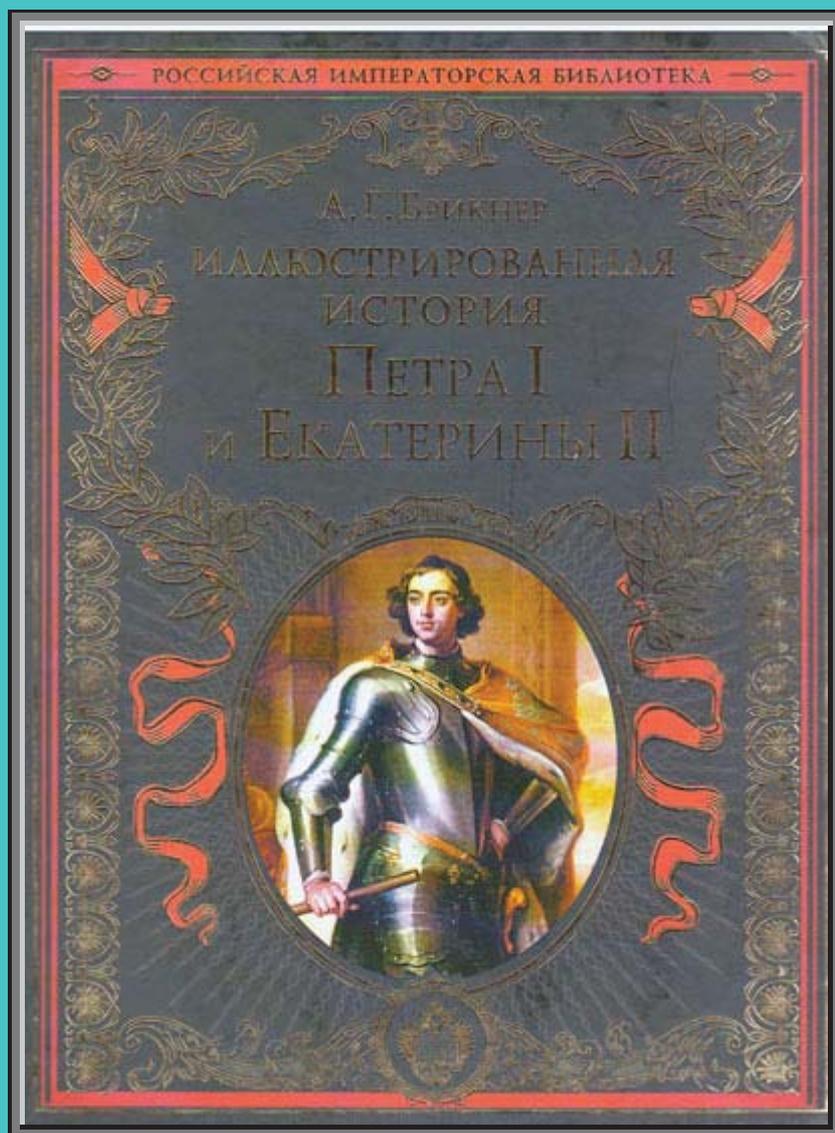




Ключевский, В. О. Русская история / В. О. Ключевский. – М. : Эксмо, 2011. – 912 с. : ил. – (Российская императорская библиотека).

«Русская история» – это классический труд одного из самых глубочайших отечественных мыслителей. Множество раз читанный на кафедре истории Московского государственного университета, курс лекций Ключевского вызывал у студентов неизменное восхищение и гордость за наше героическое прошлое. Великое творение русского ученого впервые сопровождается более восьми сотен уникальных иллюстраций.

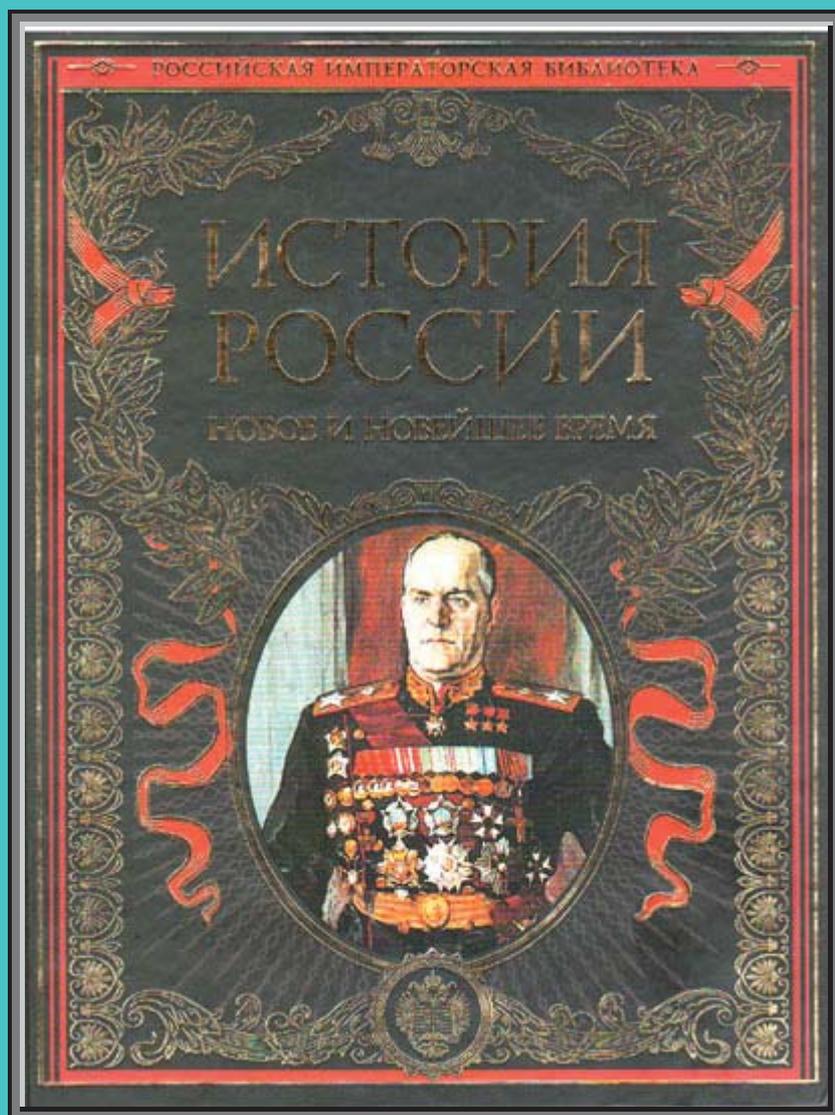




Брикнер, А. Г. Иллюстрированная история Петра I и Екатерины II / А. Г. Брикнер. – М. : Эксмо, 2008. – 786 с. : ил. – (Российская императорская библиотека).

Иллюстрированная история Петра I и Екатерины II – это своего рода энциклопедия двух ярких, величественных, противоречивых и интригующих эпох. Непредвзятый взгляд на реформы Петра и их значение для упрочения русской государственности. Удивительная судьба Екатерины Великой – жесткого государственного деятеля, мудрого законодателя, вдумчивого историка, талантливого литератора и просто любящей и любимой женщины.

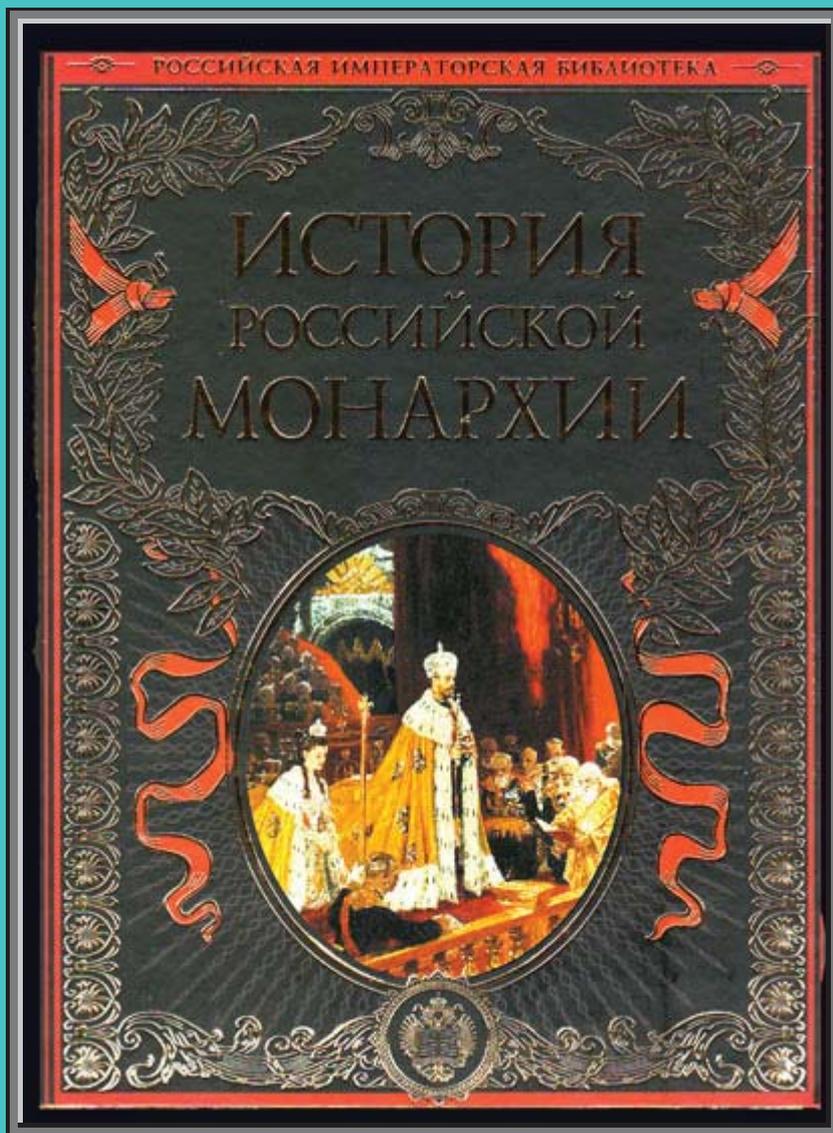




История России: Новое и Новейшее время. – М. : Эксмо, 2010. – 784 с. : ил. – (Российская императорская библиотека).

Современные историки представляют новое исследование российской истории Нового и новейшего времени. Описываются события, происходившие на изломе императорского периода России, во времена революций и становления Советского Союза, «строительства социализма», а затем «перестройки». Кроме того, в этом труде история России прослеживается в неразделимой связи с историями соседних, родственных народов и стран. Обозначается уникальная историческая роль России в процессе формирования их государственности.

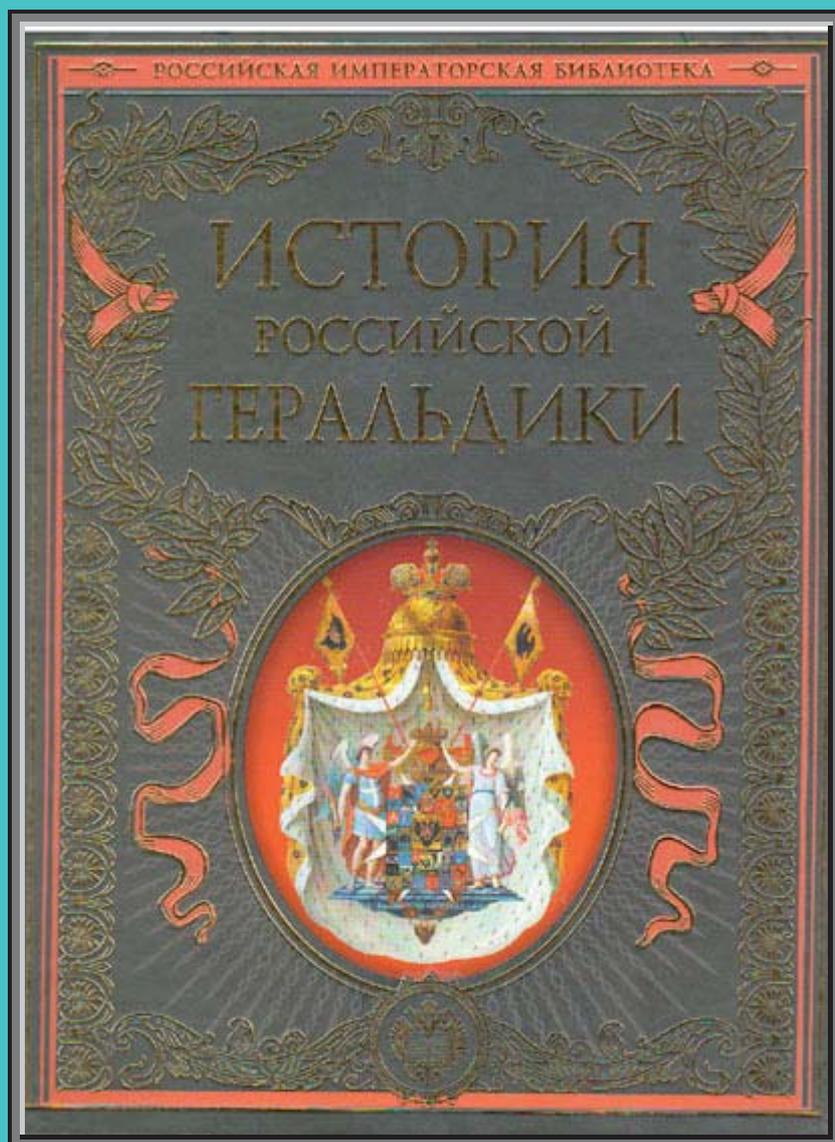




История российской монархии. – М. : Эксмо, 2011. – 512 с. : ил. – (Российская императорская библиотека).

Это уникальная книга – современное издание одной из самых великолепных российских книг, знаменитого «Коронационного сборника» (1896 г.). В книге подробно изложена традиция венчания на царство в России всех российских монархов. В деталях описана торжественная церемония коронации императора Николая II и императрицы Александры Федоровны, а также праздничных торжеств с участием венценосной четы.

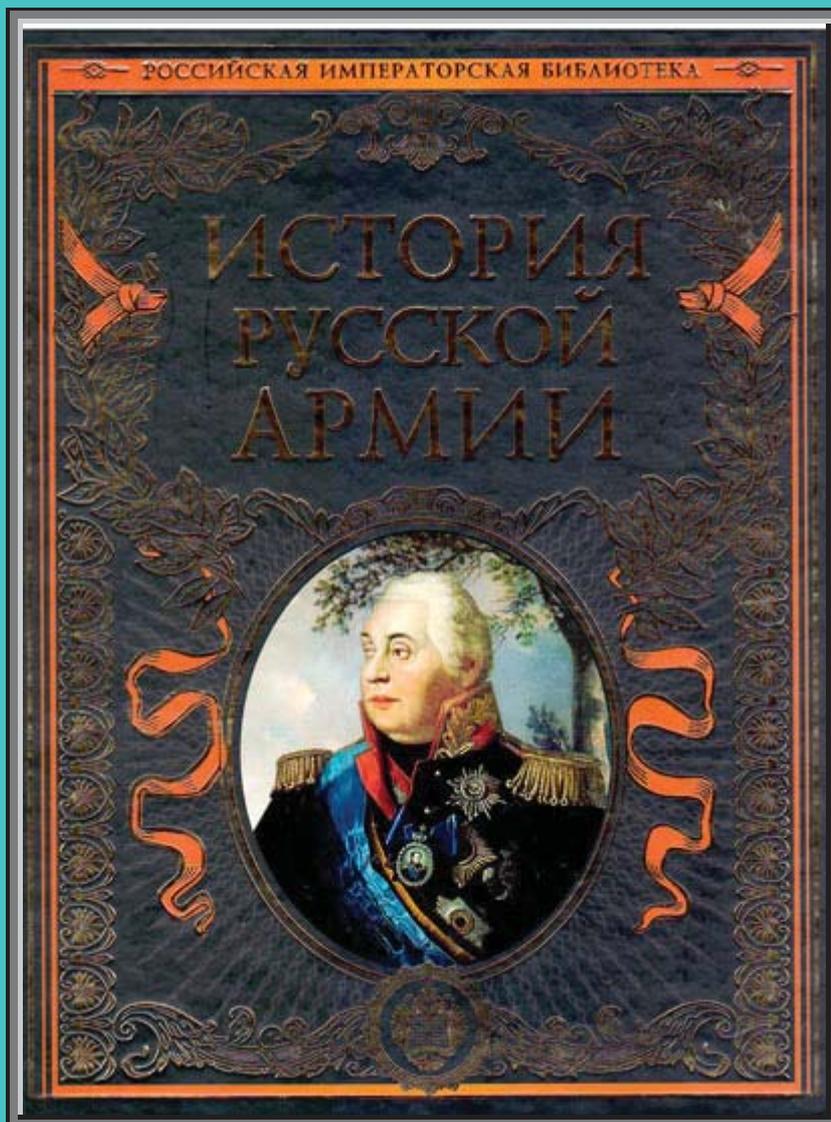




История российской геральдики.
– М. : Эксмо, 2009. – 576 с. : ил.
– (Российская императорская библиотека).

Труд А. Б. Лакиера – не просто работа по российской символике и геральдике, завоевавшая популярность благодаря своей основательности в сочетании с доступной и занимательной формой изложения, но и уникальный материал по истолкованию гербов и истории российских печатей.

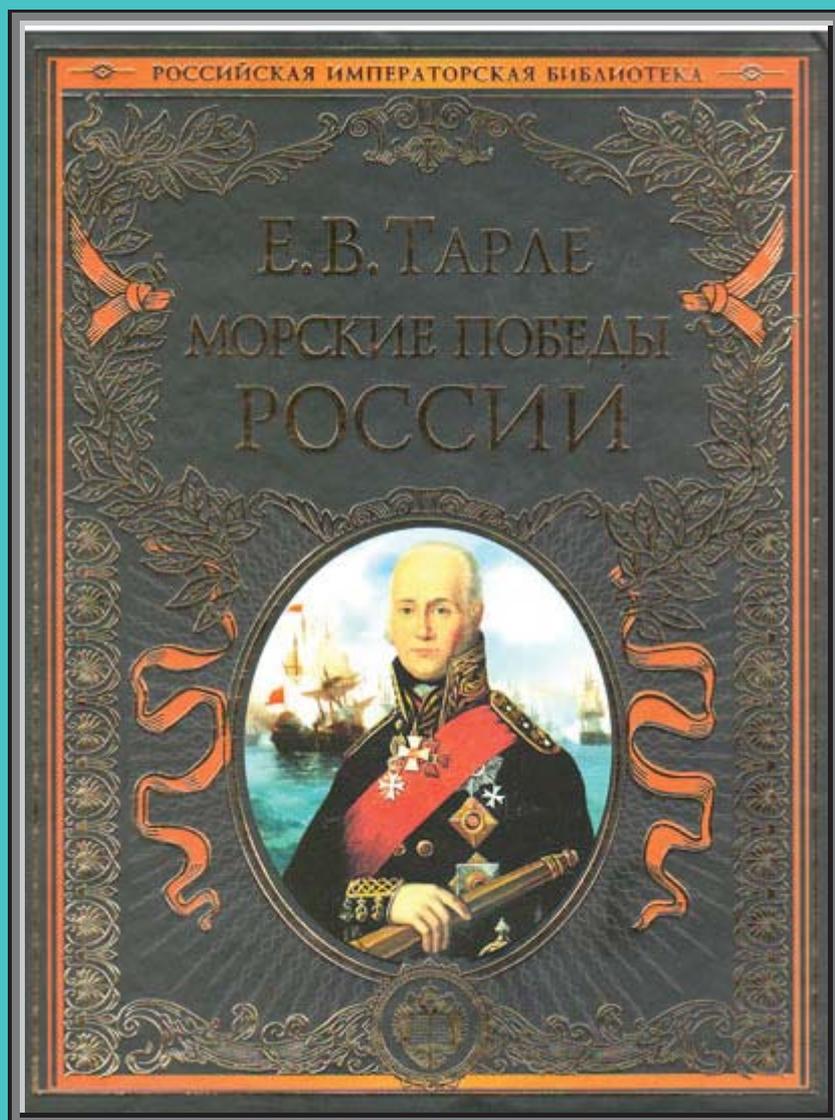




История русской армии. – М. : Эксмо, 2011. – 768 с. : ил. – (Российская императорская библиотека).

Среди множества прекрасных книг по отечественной военной тематике это издание – драгоценная редкость. В нем события и факты военной истории России с древнейших времен описывают и анализируют представители прославленных офицерских династий. Стратегия войн и тактика битв описаны точным и выразительным языком профессионалов ратного дела, генералами и офицерами высшего командного состава Генерального штаба, у каждого из которых за плечами богатый боевой опыт, непосредственное планирование и проведение войсковых операций.

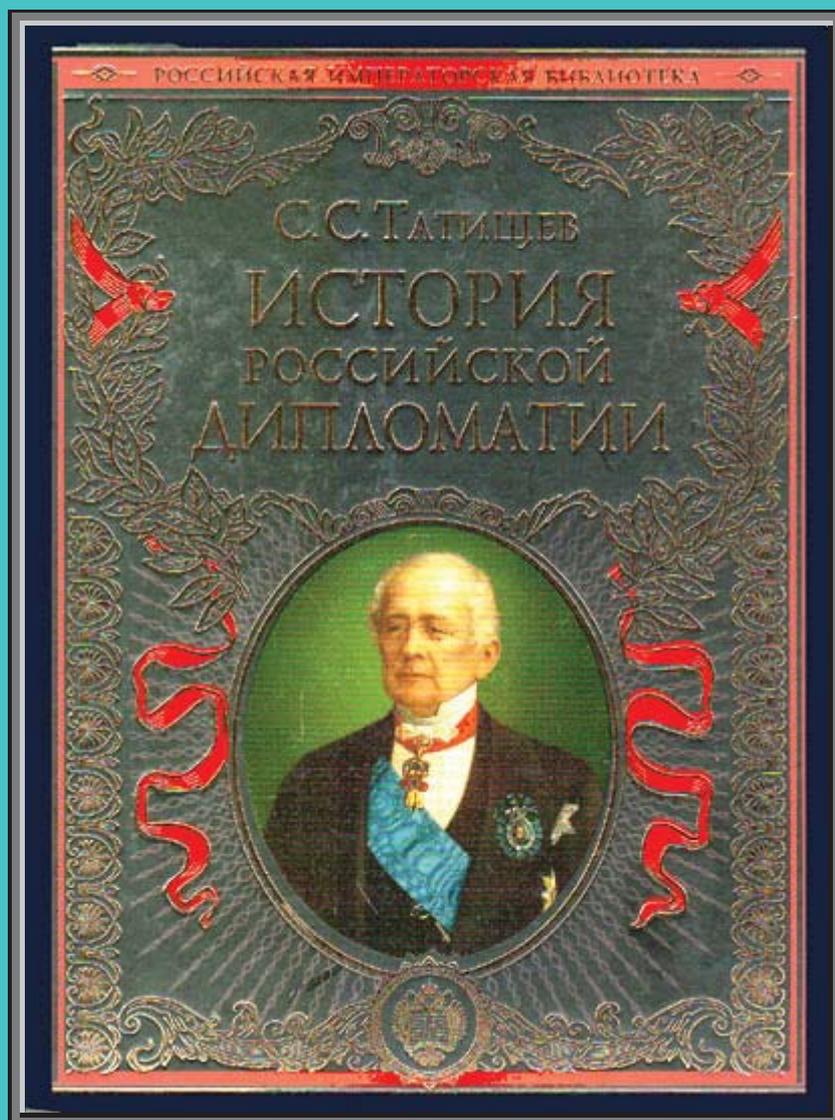




Тарле, Е. В. Морские победы России / Е.В. Тарле. - М. : Эксмо, 2009. - 608 с. : ил. - (Российская императорская библиотека).

Эта книга посвящена блистательной истории русского флота, от истоков его формирования в царствование Петра Великого до героических баталий Крымской войны во времена Николая I. Богатство фактического материала, глубина исследования и прекрасные иллюстрации делают книгу настоящим подарком всем, кто не безучастен к героическому прошлому нашего Отечества.





Татищев, С. С. История российской дипломатии / С.С. Татищев. - М. : Эксмо, 2009. - 608 с. : ил. - (Российская императорская библиотека).

Книга является одним из классических трудов по истории российской дипломатии, она основана на официальных источниках, дипломатических документах, многие из которых утрачены безвозвратно, а некоторые до сих пор неизвестны широкому читателю.





История русского театра. – М. : Эксмо, 2011. – 480 с. : ил. – (Российская императорская библиотека).

Эта книга – особый взгляд на этапы становления и развития русского классического театра, оригинальная трактовка самых ярких страниц в его истории. Она обращена к тем временам, когда театр являлся значительной частью жизни нашего общества и даже становился образом жизни.



С ПРЕДСТАВЛЕННОЙ ЛИ-
ТЕРАТУРОЙ ВЫ МОЖЕТЕ
ОЗНАКОМИТЬСЯ В ЧИ-
ТАЛЬНОМ ЗАЛЕ НАУЧНОЙ
БИБЛИОТЕКИ РАНХ и ГС.

